

ORCHESTRA FIATI DI VALLE CAMONICA

IT

Fondata nel 2003, l'Orchestra Fiati di Valle Camonica è oggi una delle realtà più autorevoli e riconosciute del panorama bandistico europeo. Nata dall'incontro di musicisti provenienti dalla Valle Camonica e dall'Alto Sebino, l'Orchestra si distingue fin dalle origini per una visione artistica innovativa, orientata all'eccellenza esecutiva e alla valorizzazione del grande repertorio originale per fiati e percussioni.

L'organico, in costante evoluzione, riunisce diplomati e studenti dei Conservatori di Darfo Boario Terme, Brescia, Bergamo e Milano accanto a musicisti provenienti dalla tradizione bandistica, dando vita a un ensemble solido, versatile e di altissimo profilo artistico. Questa combinazione di competenze, passione e radicamento territoriale costituisce uno dei tratti distintivi dell'Orchestra.

Il valore artistico dell'Orchestra è testimoniato dai numerosi riconoscimenti ottenuti nel corso degli anni, al Concorso Internazionale "Flicorno d'Oro" di Riva del Garda 1° premio in prima categoria (2007), 2° in categoria Superiore (2011) e 1° premio in Eccellenza (2016), e al Concorso Internazionale "Vallée d'Aoste" di Saint-Vincent, dove l'ensemble in categoria Eccellenza ha conseguito il punteggio più alto nella storia della manifestazione, affermandosi come punto di riferimento nel panorama delle orchestre di fiati.

Parallelamente all'attività concorsuale, l'Orchestra Fiati di Valle Camonica svolge un'intensa attività concertistica, esibendosi in alcuni dei più prestigiosi festival e sale da concerto in Italia e in Europa, tra cui il Mid Europe Festival di Schladming, i Promenadenkonzert di Innsbruck e la WASBE World Conference di Utrecht, che nel 2017 l'ha selezionata tra oltre ottanta ensemble provenienti da quattro continenti, come unico gruppo italiano invitato dopo 16 anni. Memorabili anche le esibizioni presso l'Auditorium della Radio Svizzera Italiana di Lugano, il Teatro Grande di Brescia e il Tivoli Vredenburg di Utrecht.

Elemento centrale dell'identità artistica dell'Orchestra è l'attenzione alla musica contemporanea e alla produzione originale per fiati, testimoniata da numerose prime esecuzioni assolute e nazionali di compositori di fama internazionale.

L'Orchestra ha collaborato con alcuni dei più importanti solisti, compositori e direttori del panorama mondiale, tra cui Steven Mead, Øystein Baadsvik, Ronald Romm, Giuliano Sommerhalder, Mate Bekavač, Johan de Meij, Ronald Johnson, Douglas Bostock e molti altri.

Diretta sin dalla sua fondazione dal Maestro Denis Salvini, l'Orchestra Fiati di Valle Camonica è oggi un punto di riferimento per la qualità artistica, la progettualità culturale e la capacità di coniugare tradizione e contemporaneità, portando la musica per fiati sui palcoscenici più prestigiosi e al pubblico di ogni età.

Programma | Program | Programme

Percy Aldridge Grainger (Australia, 1882 - USA, 1961)
COLONIAL SONG (1911)

Igor Fedorovic Stravinskij (Russia, 1882 - USA 1971)
L'OISEAU DE FEU (1910, suite 1919)
str. Jacco Nefs

Yosuke Fukuda (Giappone, 1975)
SYMPHONIC DANCES (2010)
- Renaissance dances
- Tango
- Hoedown
- Spirituals (Bon-Odori-Uta)
- Belly dance