



**FLICORNO
D'ORO**

**FLICORNO D'ORO
24. Internationaler
Blasorchesterwettbewerb**

**Riva del Garda,
22. – 24. März 2024**

Veranstalter

Stiftung Flicorno d'Oro
Blasorchester Riva del Garda
Trentiner Blasmusikverband

Künstlerische Leitung

Marco Somadossi



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Blasorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

AUSSCHREIBUNG

KATEGORIEN

Der Wettbewerb ist für folgende FÜNFEN KATEGORIEN ausgeschrieben:

HÖCHSTSTUFE
OBERSTUFE
ERSTE KATEGORIE
ZWEITE KATEGORIE
DRITTE KATEGORIE

Außer Konkurrenz

OPEN KATEGORIE

Teilnahmeberechtigt sind Blasorchester jeglicher Art unabhängig von der Anzahl ihrer Mitwirkenden, die aber Laienmusiker sein sollten. Jedes Blasorchester kann nur bis zu maximal 10% der Gesamtmitgliederzahl des Ensembles Berufsmusiker einschließen. Unter Berufsmusikern verstehen sich: Dozenten an Konservatorien, zertifizierten Musikschulen, Musikgymnasium, festangestellte Musiker oder Musiker, die einen Jahresvertrag mit einer professionellen Musikgruppe oder Orchester unterschrieben haben. Die Veranstalter behalten sich vor jederzeit die Identität jeden Mitgliedes zu überprüfen.

Die Verantwortung für jede Erklärung bezüglich der Mitglieder liegt beim Präsidenten der teilnehmenden Musikgruppe.

Nur Blas- und Schlaginstrumenten oder Instrumenten, die von den Partituren vorgesehen sind, sind erlaubt. Jede Änderung muss von der künstlerischen Leitung vorher genehmigt werden.



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Bläserorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

Die teilnehmenden Bläserorchester müssen folgende Programme vortragen:

1) das Pflichtstück der gewählten Kategorie, die in Juli veröffentlicht wird.

HÖCHSTSTUFE:

OBERSTUFE:

ERSTE KATEGORIE:

ZWEITE KATEGORIE:

DRITTE KATEGORIE:

2) ein frei gewähltes Stück aus der Liste der Wettbewerbsstücke, die unter www.flicornodoro.it einzusehen sind. Nicht aufgelistete Werke müssen von der künstlerischen Leitung vorher genehmigt werden.

Zu Beginn der jeweiligen Wettbewerbsvorträge ist es den Ensembles erlaubt, ein kurzes Übungsstück, max 3 Minuten, zu spielen, welches aber in der Spielzeit enthalten ist. Das Übungsstück wird nicht gewertet.

Die maximale Vortragsdauer bzw. die Gesamtzeit auf der Bühne betragen für die verschiedenen Kategorien:

Höchststufe: Spielzeit bis zu 45 Minuten, maximaler Aufenthalt auf der Bühne 50 Minuten.

Oberstufe und **Erste Kategorie:** Spielzeit bis zu 40 Minuten, maximaler Aufenthalt auf der Bühne 45 Minuten.

Zweite und **Dritte Kategorie:** Spielzeit bis zu 30 Minuten, maximaler Aufenthalt auf der Bühne 35 Minuten.

Bei Überschreitung der vorgegebenen Vortragsdauer bzw. Aufenthalt auf der Bühne wird dem Ensemble eine Strafzeit zugeschrieben, die Zeit wird von der Juri Sekretärin gemessen, und zwar von dem ersten Musiker auf der Bühne bis dem letzten der die Bühne verlässt.



Flicorno d'Oro

24. Internationaler Bläserwettbewerb

Riva del Garda

22. - 24. März 2024

Open Kategorie

Bläserensembles, die sich in der **Open Kategorie**, außer Konkurrenz, anmelden, bekommen privat ein schriftliches Urteil von einer international anerkannten Jury. Die Jury beurteilt künstlerische und technische Aspekte des Ensembles und möchte so unterstützend die zukünftige musikalische Entwicklung fördern.

Dazu wird es eine Vorauswahl geben, so dass den Bläserensembles ihr eigenes Niveau in Bezug auf die 5 Kategorien des Flicorno d'Oro erkenntlich wird.

Die Open Kategorie ist entstanden, um den Ensembles ein langsames Herantasten an die Bedingungen und Anforderungen des Flicorno d'Oro zu ermöglichen.

Am Ende der Aufführungen der Open Kategorie findet für jede der teilnehmenden Gruppe ein 20 minutige Treffen mit der Jury statt, um die Aufführungen zu besprechen, dazu dürfen zwei Verantwortliche teilnehmen und das Meeting soll zum Zeitpunkt der Anmeldung gebucht werden.

In dieser Kategorie sind keine Geld- und Sachpreise vorgesehen.

Die teilnehmenden Bläserensembles in der **Open Kategorie** müssen zwei frei gewählte Stücke auf Originalpartituren vortragen, eines davon muss ein Originalkomposition für Bläserensemble sein. Zu Beginn des Vortrags ist es den Ensembles erlaubt, ein kurzes Übungsstück, max. 3 Minuten, zu spielen, welches aber in der Spielzeit enthalten ist.

Die maximale Vortragsdauer bzw. die Gesamtzeit auf der Bühne beträgt Spielzeit bis zu 25 Minuten, maximaler Aufenthalt auf der Bühne 30 Minuten.



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Bläserorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

ANMELDUNG

Für die Einschreibung zum Wettbewerb von allen Kategorien auch für die Open Kategorie ist bis spätestens **30. November 2023** von jedem Ensemble eine Gebühr von Euro 400,- zu entrichten. Die Partituren für die frei gewählte Stücke sind in der Gebühr nicht inbegriffen. Die Bezahlung ist online mit Kreditkarte oder mit Banküberweisung möglich.

FLICORNO D'ORO
VIALE DELLA LIBERAZIONE 7 - C.P. 54
I-38066 RIVA DEL GARDA TN

Bankverbindung:
CASSA RURALE ALTO GARDA
VIA DAMIANO CHIESA 10/A
38066 RIVA DEL GARDA TN

IT BBAN V 08016 35320 000002145971
EU IBAN IT76 V080 1635 3200 0000 2145 971
Codice BIC CCRTIT2T04A

Mit der Anmeldung sind bis **den 30. November 2023** folgende Unterlagen einzureichen:

- Künstlerische Biografie des Bläserorchesters;
- Künstlerischer Lebenslauf des Dirigenten;
- Möglichst neuere Aufnahmen;

Nach der offiziellen Bestätigung und bis **15. Februar 2024** sind folgenden Dokumenten einzureichen:

- Foto des Bläserorchesters (möglicherweise in Konzertaufstellung); die Liste muss als .jpg Datei geliefert werden;
- 5 Originalpartituren der freigewählten Werke (für die **Open Kategorie** 3 Originalpartituren von jedem Stück). Die Verantwortung für eventuelle Vervielfältigungen der Partituren gehen zu Lasten des Bläserorchesters; nach dem Wettbewerb werden die eingereichten Originalpartituren - bis auf ein - beim Veranstalter verbleibendes Exemplar, zurückgegeben;
- Plan der Mitwirkenden auf der Bühne mit Aufgabe der Stühle und Notenständer in jede Reihe.

Bis den **7. März 2024** sind folgende Unterlagen einzureichen:

- online Anmeldung jeder einzelnen Mitwirkenden mit den entsprechenden Geburtsdaten und Instrumenten, und eventuelle Meldung von Beruf Musiker (das online Formular werden sie per Mail bekommen).



TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- a) Die Zulassung der Bläserorchester wird von der künstlerischen Leitung entschieden, deren Urteil nicht anfechtbar ist. Über die Zulassung werden die Bläserorchester bis zum **20. Januar 2024** schriftlich benachrichtigt. Im Falle einer Ablehnung wird die Anmeldegebühr in voller Höhe zurückerstattet.
- b) Die Reihenfolge der Auftritte innerhalb einer Kategorie wird von der künstlerischen Leitung unter Abwägung technischer und organisatorischer Gründe festgelegt und den Bläserorchestern schriftlich mitgeteilt.
- c) Ein Dirigent darf nicht mehr als ein Bläserorchester in der gleichen Kategorie dirigieren, während sich jedes Bläserorchester mit zwei Dirigenten präsentieren kann. Die Mitwirkenden der Bläserorchester dürfen nicht in anderen am Wettbewerb teilnehmende Orchester der gleichen Kategorie mitspielen.
- d) Änderungen bezüglich der Mitwirkenden werden von der künstlerischen Leitung und vom Präsidenten der Jury in Betracht gezogen, wenn sie vor dem Beginn des Wettbewerbs schriftlich mitgeteilt werden (22. März 2024).
- e) Falls die Anzahl der Teilnehmer einer Kategorie nicht ausreichend sein sollte, behalten sich die Veranstalter das Recht vor, die Kategorie zu annullieren.
- f) Durch seine Anmeldung erklärt das Orchester sein Einverständnis mit Aufnahmen und Sendungen durch Hörfunk und Fernsehen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträger, die im Zusammenhang mit dem Wettbewerb oder im Anschluss daran gemacht werden. Es überträgt hieraus entstehenden Rechte durch die Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter.
- g) Die Veranstalter sind nicht verantwortlich für Sach- und Personenschäden, die während des Wettbewerbs oder der An-/Abreise eintreten.
- h) Reisekosten, Unterkunft und Verpflegung gehen zu Lasten der teilnehmenden Ensembles. Anlässlich des Flicorno d'Oro können wir Ihnen in den **HOTEL INFORMATIONEN** eine Reiseagentur empfehlen, die mit uns eine günstige Preisvereinbarung getroffen hat, die über das Wettbewerbsprogramm informiert ist, die bereit ist, den einzelnen Bedürfnissen jeder Gruppe entgegenzukommen. Wenn die Übernachtungen durch die Agentur ONTHEGO gebucht werden, hat man Recht, freier Eintritt zum Wettbewerb zu haben.



JURY UND BEWERTUNGSKRITERIEN

- a) Die Jury besteht aus international anerkannten Persönlichkeiten aus dem Musik- und Bläserorchesterbereich.
- b) Das Urteil der Jury wird in Hundertstel (100/100) ausgedrückt; die Bewertungskriterien sind folgende:
 - 1. Intonation
 - 2. Qualität und Ausgeglichenheit des Klanges
 - 3. Technik und Artikulation
 - 4. Zusammenspiel und Rhythmik
 - 5. Künstlerischer Ausdruck und Dynamik
 - 6. Interpretation

Der Dirigent wird von der Jury gesondert bewertet.
Die Arbeit der Jury untersteht den internen Regeln.

- c) Die Entscheidung der Jury ist unwiderruflich und unanfechtbar.
- d) Bei Überschreiten der vorgegebenen Vortragsdauer oder der Bühne Aufenthaltes werden für jede überschrittene Sekunde 0,01 Punkte vom erreichten Gesamtergebnis abgezogen.
- e) Die Bläserorchester, die zur festgesetzten Zeit ohne Rechtfertigung nicht anwesend sind, werden vom Wettbewerb ausgeschlossen.
- f) Die Bekanntgabe der Bewertungsurteile erfolgt am Ende des Wettbewerbs.

Bläserorchester die sich in der **Open Kategorie** anmelden, bekommen privat ein schriftliches Urteil von einer international anerkannten Jury. Die Bewertungskriterien sind folgende: Intonation, Qualität und Ausgeglichenheit des Klanges, Technik und Artikulation, Zusammenspiel und Rhythmik, Künstlerischer Ausdruck und Dynamik, Interpretation.

Dazu wird es eine Vorauscheidung geben, so dass den Bläserorchestern ihr eigenes Niveau in Bezug auf die 5 Kategorien des Flicorno d'Oro erkenntlich wird.
In dieser Kategorie sind keine Geld- und Sachpreise vorgesehen.



AUSZEICHNUNGEN

- a) In jeder Kategorie wird eine Klassifizierung auf Basis der erreichten Punktzahl erstellt. Die nach Punkten Erstplatzierten Bläserorchester erhalten die Kategorie Preis, in Form von Musikinstrumenten, die von **Yamaha Music Europe**, zur Verfügung gestellt wurden, im Wert von:

| | 1. Platz |
|---------------|------------|
| Höchchststufe | Euro 4.000 |
| Oberstufe | Euro 3.500 |
| 1. Kategorie | Euro 3.000 |
| 2. Kategorie | Euro 2.500 |
| 3. Kategorie | Euro 2.000 |

- b) Dem zweiten und dritten Platz jeder Kategorie werden Musikinstrumente vergeben, im Wert von:

| | 2. Platz | 3. Platz |
|---------------|------------|------------|
| Höchchststufe | Euro 1.500 | Euro 1.000 |
| Oberstufe | Euro 1.250 | Euro 750 |
| 1. Kategorie | Euro 1.000 | Euro 600 |
| 2. Kategorie | Euro 750 | Euro 500 |
| 3. Kategorie | Euro 600 | Euro 400 |

- c) Alle teilnehmenden Bläserorchester erhalten eine Urkunde.
d) Das Bläserorchester mit der höchsten Punktzahl (über 90 Punkte Voraussetzung) wird mit dem Flicorno d'Oro Preis ausgezeichnet.
e) Es bleibt den Veranstaltern vorenthalten, weitere Geld- oder Sachpreise zu vergeben, und zwar an Bläserorchester, die eine besonders schöne Interpretation eines Musikstückes präsentiert haben oder an Dirigenten, die besondere künstlerische Fähigkeiten vorgezeigt haben.
f) Am Ende des Wettbewerbs treffen sich der Jury Präsident und der künstlerische Leiter mit den Vorsitzenden und den Dirigenten (oder ihren Vertretern) jeder teilnehmenden Band zur Begrüßung und Übergabe der Partitur und für die Gestaltung der Siegerehrung. Bei Abwesenheit wird die Organisation des Wettbewerbs das Material auf Kosten des jeweiligen Komplexes versenden.
g) Bei der Preisverleihung ist die Anwesenheit von zwei Vertretern jeder teilnehmenden Bläserorchester erforderlich, die die Teilnahmebescheinigung, die Ergebnisse sowie eventuelle Preise entgegennehmen. Bei Abwesenheit wird die Organisation des Wettbewerbs das Material auf Kosten des jeweiligen Komplexes versenden.



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Bläserorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

ANMELDEFORMULAR

Name des Bläserorchesters _____
Adresse des Bläserorchesters _____
Tel. _____ Fax _____ e-mail _____

Name und Anschrift des Dirigenten _____
Tel. _____

Name und Anschrift des Vorsitzenden _____
Bläserorchester Verband _____

WETTBEWERB:

| KATEGORIEN | ANZAHL DER MITWIRKENDEN | |
|--------------|-------------------------|--------------------|
| Höchststufe | _____ | 2. Kategorie _____ |
| Oberstufe | _____ | 3. Kategorie _____ |
| 1. Kategorie | _____ | |

FREI GEWÄHLTES WERK

| Komponist | Titel | Dauer | Verlag |
|-----------|-------|-------|--------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |

AUSSER KONKURRENZ:

| KATEGORIE | ANZAHL DER MITWIRKENDEN |
|----------------|-------------------------|
| Open Kategorie | _____ |

FREI GEWÄHLTES WERKE

| Komponist | Titel | Dauer | Verlag | Art* |
|-----------|-------|-------|--------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |

*Originalkomposition für Bläserorchester, Arrangements, usw...

DIE ANLAGEN MÜSSEN BIS 30. NOVEMBER 2023 GESCHICKT WERDEN

- Künstlerische Biographie des Bläserorchesters
- Künstlerischer Lebenslauf des Dirigenten

DIE ANLAGEN MÜSSEN BIS 15. FEBRUAR 2024 GESCHICKT WERDEN

- Fotos des Bläserorchesters, möglicherweise in Konzertaufstellung (.jpg File)
- 5 Originalpartituren der freigewählten Werke (3 Originalpartituren von jedem Stück für die Open Kategorie)
- Plan der Mitwirkenden auf der Bühne mit Angabe der Stühle und Notenständer in jede Reihe

DIE ANLAGEN MÜSSEN BIS 7. MÄRZ 2024 GESCHICKT WERDEN

- online Anmeldung jeder einzelnen Mitwirkenden mit den entsprechenden Geburtsdaten und Instrumenten, und eventuelle Meldung von Beruf Musiker durch das Onlineformular (www.flicornodoro.it)

Die Ausschreibungs- und Teilnahmebedingungen erkennen wir völlig an.

Informationen zum Datenschutz - Mit dem Absenden des Formulars erteilen Sie Ihr Einverständnis für die Datenverarbeitung laut Datenschutzgesetz (Gesetzes. Dekretes Nr. 196/2003, Art. 13) zur Verarbeitung der Anfrage, Speicherung und Verwendung für zukünftige Informationszwecke.

Ort und Datum _____
Der Dirigent _____ Der Vorsitzende _____

Bitte an folgende Adresse einsenden

FLICORNO D'ORO, VIALE DELLA LIBERAZIONE 7 - I - 38066 RIVA DEL GARDA TN
Fax +39 0464 023828 - e-mail: info@flicornodoro.it



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Blasorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

PLAN DER MITWIRKENDEN AUF DER BÜHNE

NAME DES BLASORCHESTERS: _____

Zeichnen Sie bitte Ihre gewünschte Aufstellung der Stühle, Notenständer und dem Dirigentenpodest ein.

← 12 mt →

← 8 mt →

Dirigent

N° gewünschter Stühle _____

Datum _____

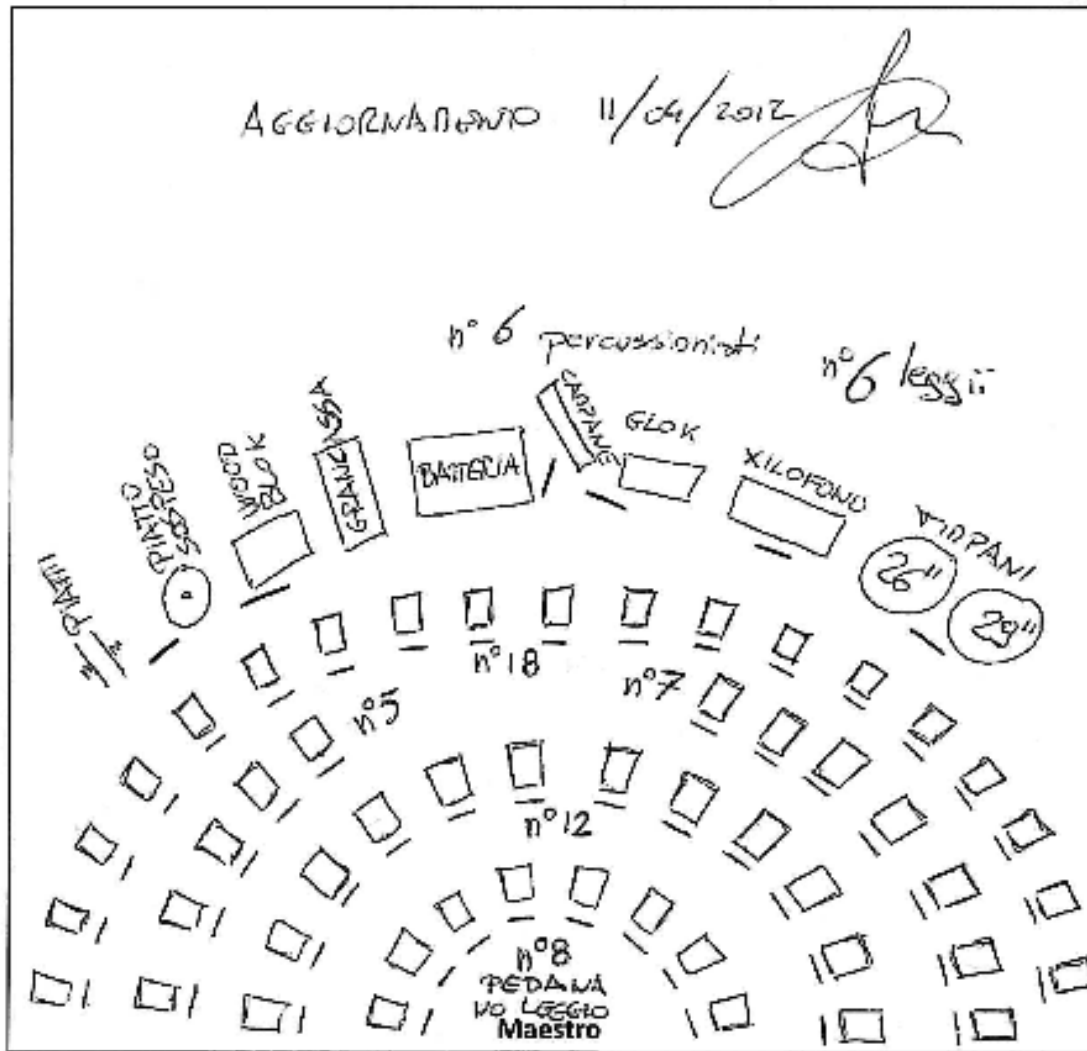
N° gewünschter Notenständer _____

Bitte stellen Sie unbedingt 3 Personen (5 für die Erste, Ober und Höchste Kategorie) zur Vorbereitung der Bühne Zur Verfügung.

Bühnenplan Beispiel:

COMPLESSO BANDISTICO CORPO MUSICALE G. VERDI DI CONDINO

Segnate la disposizione sul palco della banda, comprese sedie, pedana del maestro e leggi.



N. di sedie richieste 50 N. di leggi richiesto 56



Flicorno d'Oro

24. Internationaler Blasorchesterwettbewerb

Riva del Garda

22. - 24. März 2024

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

- a) Der Wettbewerb wird in Riva del Garda im Saal Garda des Palazzo dei Congressi veranstaltet. Die Rahmenveranstaltungen - Paraden, Konzerte, Ausstellungen und Feiern - werden in Riva del Garda und in der Umgebung stattfinden. Die teilnehmenden Gruppen erhalten einen detaillierten Programmablauf zugeschickt.

- b) Der Eintritt ist kostenpflichtig. Bei Buchung des Aufenthalts über die Agentur **Onthego - Incoming Travel Agency** erhält man einige Begünstigungen, worunter den kostenlosen Eintritt.



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Blasorchesterwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

HOTEL INFORMATIONEN

Während der Flicorno d'Oro können wir Ihnen Übernachtung in verschiedenen Hotels anbieten, mit denen wir eine günstige Preisvereinbarung getroffen haben.

Zuständig für die Hotelreservierung ist die:

OnTheGo Agency
Parco Lido, 38066 Riva del Garda (TN)

www.otg.agency

Weitere Informationen: www.flicornodoro.it



Flicorno d'Oro
24. Internationaler Bläserwettbewerb
Riva del Garda
22. - 24. März 2024

WEITERE BEDINGUNGEN

Die Veranstalter und die künstlerische Leitung halten sich das Recht vor, Sonderfälle zu bewerten und passende Lösungen für einen guten Ausgang der Veranstaltung zu finden.

Bei eventuellem Rechtsstreit bezüglich des Wettbewerbes ist das Gericht von Rovereto (TN) zuständig. Rechtsgültig ist ausschließlich der italienische Text.

Die Anmeldung zum "Flicorno D'Oro" – 24. Internationalen Bläserwettbewerb in Riva del Garda setzt die uneingeschränkte Anerkennung der o.g. Bedingungen voraus.

Für die Veranstalter

Der Präsident
Tiziano Tarolli

Die Künstlerische Leitung
Marco Somadossi

