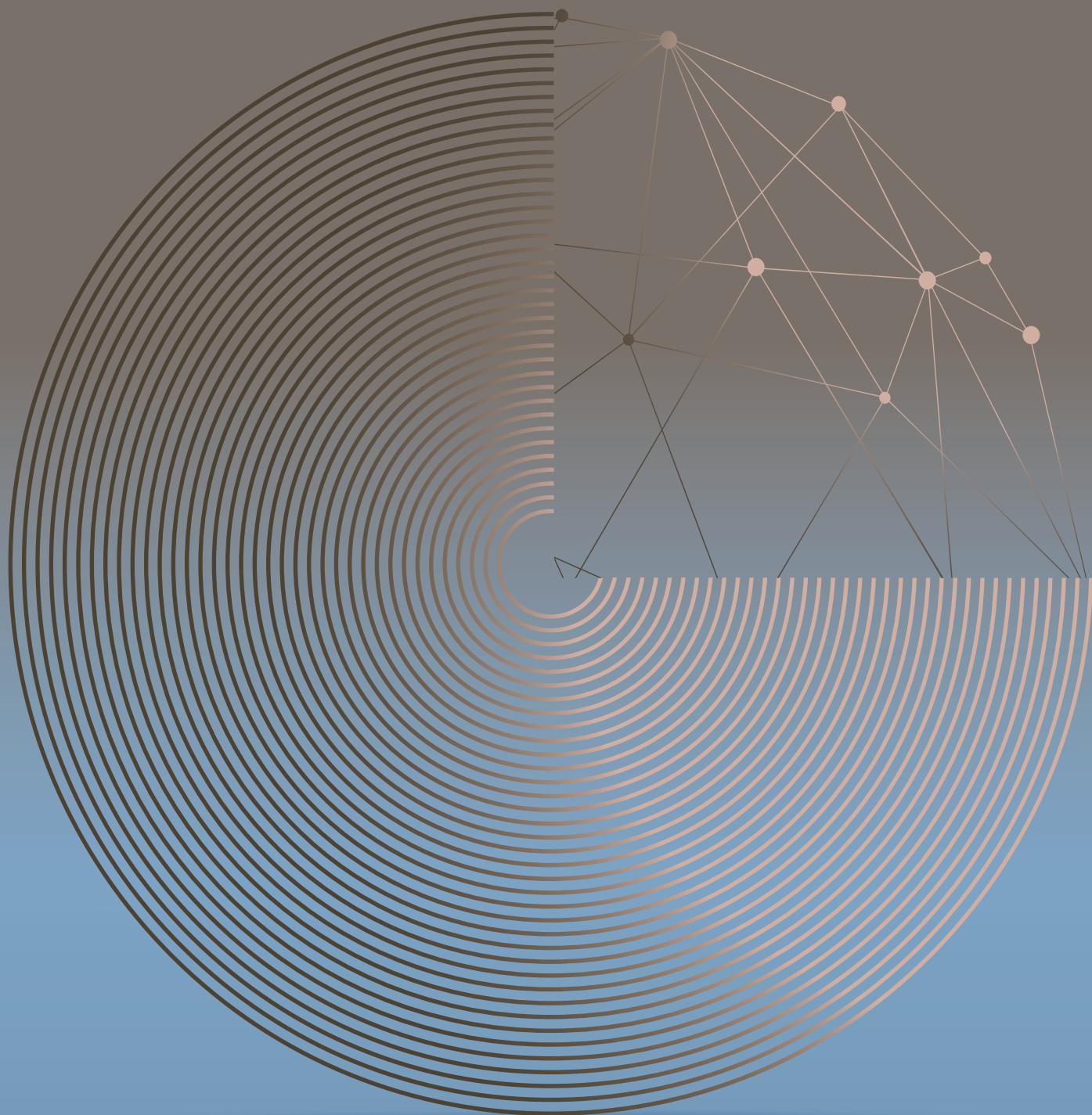




FLICORNO
D'ORO

CONCORSO BANDISTICO INTERNAZIONALE
INTERNATIONAL BAND COMPETITION
INTERNATIONALER BLASORCHESTERWETTBEWERB

BANDO DI CONCORSO

XXV EDIZIONE
RIVA DEL GARDA
11 > 13.04.2025

Organizzatori

Organizzatori

Associazione Flicorno d'Oro

Corpo Bandistico Riva del Garda
in collaborazione con
la Federazione dei Corpi Bandistici
della Provincia di Trento

**Direzione
artistica**

Marco Somadossi

ASSOCIAZIONE FLICORNO D'ORO

Viale della Liberazione 7

38066 Riva del Garda / Tn / Italy

www.flicornodoro.it

info@flicornodoro.it

Bando di concorso

Categorie

Sono previste cinque categorie:

Categoria Eccellenza

Categoria Superiore

Prima Categoria

Seconda Categoria

Terza Categoria

Al concorso possono partecipare tutte le bande non professionali senza limite nel numero dei musicisti che le compongono.

Ogni banda può utilizzare un numero di musicisti professionisti non superiore al 10% dell'organico effettivo. Per musicisti professionisti si intendono: insegnanti di Conservatorio, Scuola di musica pareggiata, Liceo musicale, orchestrali di ruolo o con contratto di almeno 12 mesi presso una banda o un'orchestra professionale.

L'organizzazione potrà verificare l'identità di ciascun componente in ogni momento del concorso. La responsabilità di ogni dichiarazione circa l'organico della banda è del presidente dell'associazione/banda partecipante.

Sono ammessi solo strumenti a fiato e a percussione, o eventuali strumenti richiesti in partitura. Ogni eventuale variazione rispetto all'organico non prescritto dalle partiture presentate in concorso, dovrà essere presentata per essere sottoposta a valutazione da parte della direzione artistica al momento dell'ammissione al concorso.

Le bande che partecipano al concorso devono eseguire:

1) Il **brano d'obbligo** della categoria prescelta su partitura originale, non fotocopiata, brano che verrà pubblicato sul sito a luglio 2024

2) Un **brano a libera** scelta selezionato dalla lista dei brani da concorso della categoria in cui si intende partecipare; la lista è pubblicata sul sito www.flicornodoro.it

Brani in essa non compresi devono essere previamente autorizzati dalla direzione artistica del concorso.

È possibile eseguire un breve brano di riscaldamento fuori concorso della durata massima di 3 minuti.

Per le bande iscritte nella categoria **Eccellenza** il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 45 minuti. La presenza sul palcoscenico

è limitata a 50 minuti.

Per le bande iscritte nelle categorie **Superiore** e **Prima**, il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 40 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 45 minuti.

Per le bande iscritte nelle categorie **Seconda** e **Terza**, il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 30 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 35 minuti.

È prevista una penalità per eccedenze di tempo; la segretaria di giuria è dotata di cronometro ed il conteggio dei limiti temporali massimi previsti nelle varie categorie avviene tenendo conto del tempo trascorso tra il primo musicista che sale sul palco e l'ultimo che scende.

Iscrizione

La quota di iscrizione per ogni banda partecipante al concorso è di € 500,00 e non comprende le partiture dei brani d'obbligo e a libera scelta che sono a carico della banda stessa.

La quota di iscrizione comprende:

- . la partecipazione al concorso;
- . la partecipazione a tutte le attività, disponibilità di spogliatoio, palco per il riscaldamento, sala intonazione e sala concentrazione prima del concorso;
- . ingresso libero a cerimonia di apertura e premiazione
- . scheda di valutazione e diploma di partecipazione
- . eventuali premi vinti
- . programma ufficiale del concorso
- . supporto da parte del team Flicorno d'Oro
- . allestimento del palco con i grandi strumenti a percussione richiesti dal brano d'obbligo

La quota di iscrizione NON comprende:

- la sala prove
- l'ingresso libero al concorso

Questi benefit sono riservati alle bande che prenotano il soggiorno in loco tramite la nostra agenzia di riferimento Onthego.

La quota di iscrizione va versata sul seguente conto:

Ass. Flicorno d'Oro

Coordinate bancarie del conto:

CASSA RURALE ALTO GARDA

VIA DAMIANO CHIESA 10/A

38066 RIVA DEL GARDA TN

IT BBAN V 08016 35320 000002145971

EU IBAN IT76 V080 1635 3200 0000 2145 971

Codice BIC CCRTIT2T04A

entro **il 30 novembre 2024** unitamente al modulo di iscrizione compilato e alla seguente documentazione:

- . biografia artistica della banda;
- . curriculum artistico del direttore;
- . registrazione possibilmente di recente realizzazione.

ATTENZIONE:

Si rammenta che il concorso si terrà da venerdì 11 aprile alle ore 14.00 fino alle ore 18.00 di domenica 13 aprile 2025.

Dopo la ricezione della conferma di partecipazione **sarà necessario completare le documentazioni fornendo:**

entro il 15 febbraio 2025:

- . una foto della banda (possibilmente in formazione da concerto) in formato .jpg;
- . 5 (cinque) copie in originale della partitura del brano a libera scelta.

Premesso che le fotocopie sono vietate per legge, si ricorda che la responsabilità dell'eventuale fotocopiatura di partiture pubblicate e in commercio ricade interamente sulla banda partecipante. Dopo l'esibizione saranno riconsegnate 4 partiture originali, una copia rimarrà nell'archivio del concorso.

entro il 6 aprile 2025:

- . schema dettagliato della disposizione sul palco dei musicisti;
- . iscrizione online (seguira link) di ogni singolo musicista con i dati anagrafici e l'indicazione dello strumento suonato, con segnalazione di eventuali professionisti.

Condizioni di partecipazione

L'ammissione al concorso è subordinata al giudizio insindacabile della Direzione artistica, la quale potrà suggerire una categoria diversa da quella richiesta. L'eventuale ammissione sarà comunicata per iscritto **entro il 15 gennaio 2025**.

L'ordine di esecuzione verrà stabilito dalla Direzione artistica in base ad esigenze tecnico – organizzative e comunicato per iscritto alle bande partecipanti. **Si ricorda che il concorso inizierà venerdì 11 aprile 2025 alle ore 14.00.**

Un direttore non potrà dirigere più bande nella stessa categoria, ma una banda potrà avere due direttori che si alternano. Un direttore potrà dirigere due bande solo se iscritte in due categorie diverse. I componenti di ciascuna banda non potranno partecipare al concorso esibendosi anche in altri gruppi della stessa categoria

Variazioni relative all'organico saranno valutate dalla Direzione artistica e dal Presidente di Giuria solo se comunicate, per iscritto, al più tardi prima dell'inizio del concorso (11 aprile 2025).

Nel caso in cui non ci sia un numero sufficiente di partecipanti in una categoria, gli organizzatori si riserveranno il diritto di annullarla.

Le bande partecipanti non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche o audiovisive. Per tali riprese si sottintende anche l'eventuale utilizzo per trasmissioni radiofoniche o incisioni discografiche.

L'organizzazione non è responsabile di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del concorso.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico delle bande partecipanti. In occasione del concorso Flicorno d'Oro la nostra associazione ha ottenuto dagli alberghi convenzionati prezzi scontati rispetto al normale listino praticato. Gli stessi alberghi sono al corrente dei

programmi della manifestazione e quindi delle esigenze di ogni gruppo.

Prenotando tramite l'agenzia convenzionata Onthego, si ha diritto all'ingresso gratuito a tutte le prove di concorso e a 2 ore di sala prove se richiesta.

Giuria e punteggio

La Giuria è composta da personalità del panorama musicale e bandistico internazionale.

La Giuria esprimerà un giudizio, tramite un punteggio in centesimi, in base ai seguenti parametri:

- | |
|--------------------------------------|
| 1. Intonazione |
| 2. Qualità e bilanciamento del suono |
| 3. Tecnica e articolazione |
| 4. Insieme e ritmica |
| 5. Espressione e dinamica |
| 6. Interpretazione |

La Giuria esprimerà un giudizio separato in merito alla direzione.

I lavori della Giuria sono regolati da disposizioni interne di procedura e il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Alle bande partecipanti che supereranno il tempo massimo stabilito per l'esecuzione e/o la presenza sul palcoscenico, verranno sottratti al punteggio finale 0,01 punti per ogni secondo in eccedenza.

I complessi che non si presenteranno all'ora stabilita senza valide giustificazioni saranno esclusi dalla competizione e dalla partecipazione.

I risultati saranno resi noti al termine della manifestazione.

Premi

Per ogni categoria in concorso è prevista la compilazione di una classifica in base al punteggio.

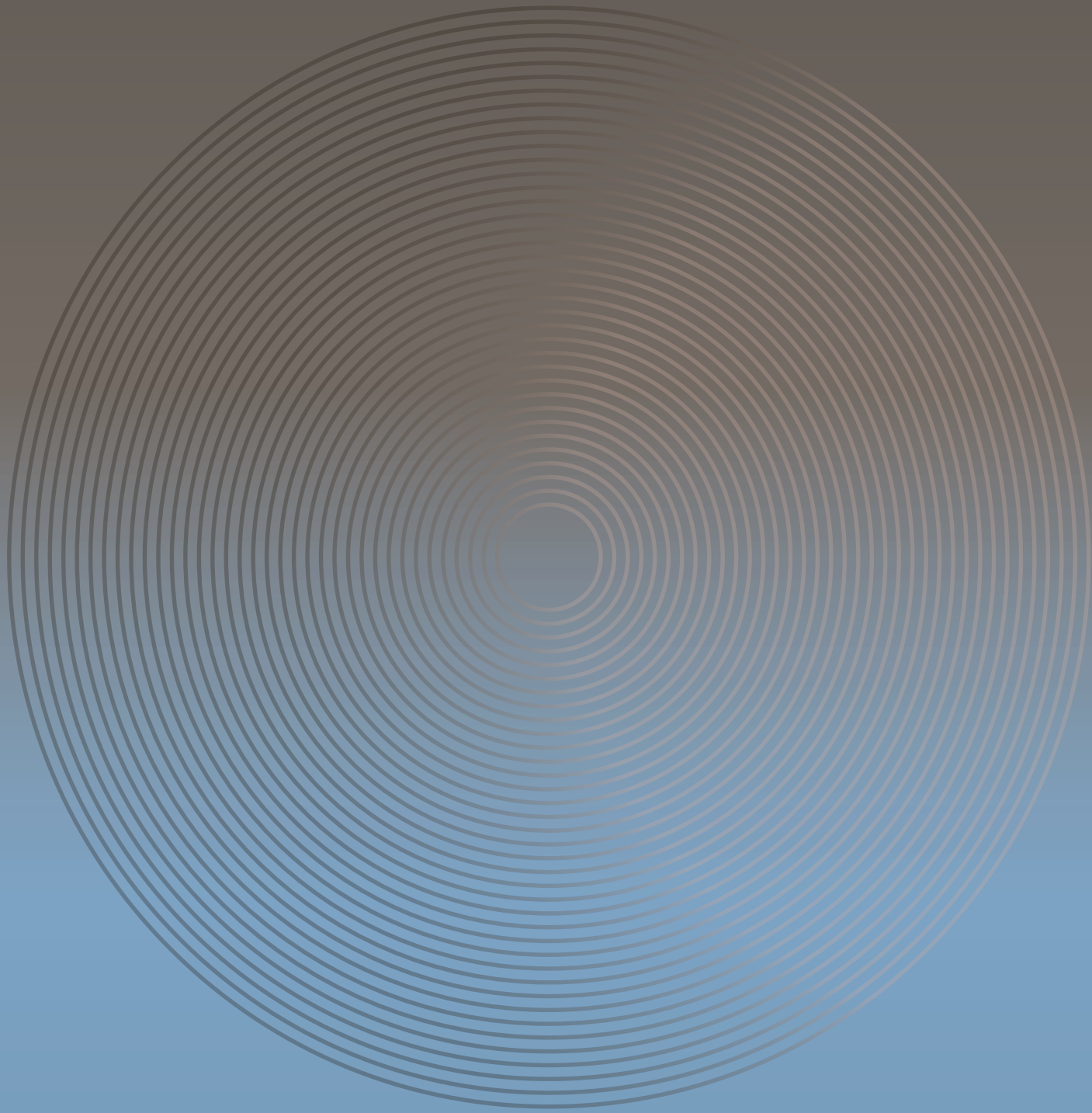
Ai primi tre classificati di ogni categoria saranno assegnati strumenti musicali **Yamaha Music Europe**.

A tutte le bande partecipanti sarà consegnato un **diploma di partecipazione**.

Alla banda che avrà raggiunto il massimo punteggio superiore a 90 sarà assegnato il **Trofeo Flicorno d'Oro**.

L'organizzazione si riserva il diritto di assegnare ulteriori premi per esibizioni di particolare interesse o per direttori che abbiano dimostrato particolari capacità artistiche.

Alla cerimonia di premiazione è richiesta la presenza di due incaricati per ciascuna banda partecipante, che ritireranno l'attestato di partecipazione, la scheda con i voti per ogni brano e criterio, ed eventuali premi. In caso di assenza, l'organizzazione del concorso spedisce il materiale con spese a carico del relativo complesso.



FLICORNO
D'ORO

ASSOCIAZIONE FLICORNO D'ORO
Viale della Liberazione 7
38066 Riva del Garda / Tn / Italy
T. 0464 755639
F. 0464 023828
info@flicornodoro.it

CONCORSO BANDISTICO INTERNAZIONALE
INTERNATIONAL BAND COMPETITION
INTERNATIONALER BLASORCHESTERWETTBEWERB

  flicornodoro.it