

RAFAEL M. GARRIGÓS GARCÍA

ITA

Nei Conservatori Superiori di Valencia, Madrid, Granada e Murcia ha studiato Corno Francese, Pianoforte, Composizione, Direzione di Coro e Direzione d'Orchestra, ottenendo un premio straordinario di fine corso in Composizione e Direzione di Coro. È professore presso il Conservatorio Professionale "Chitarrista José Tomás" di Alicante dove ha insegnato le materie di Direzione Sinfonico-Corale, Orchestra, Informatica Musicale e Linguaggio Musicale.

È stato direttore principale, tra gli altri, della Banda Musicale "La Primitiva" dell'Associazione Amici della Musica Callosa d'en Sarriá, Banda Sinfonica e Orchestra da Camera della Societat Filharmònica Alteanense, Banda Sinfonica della Societat Filharmònica Alteanense Musical "La Alianza " di Mutxamel, Banda Sinfonica della Societat Filarmonica Unione Musicale di Agost, Unione Musicale di Canyada (Alicante), Banda Sinfonica dell'Unione Musicale Società Istruttiva di Tavernes de la Vallidigna (Valencia) e Unione Musicale Santa Cecilia di Enguera (Valencia) . Attualmente, 16 anni dopo, torna come direttore principale della Banda Sinfonica della Societat Filharmònica Alteanense. È direttore musicale dell'Orchestra della Compagnia dell'Opera e della Zarzuela "Compañía Lírica de Andalucía" con la quale ha diretto numerose rappresentazioni di grandi zarzuelas.

È stato invitato a dirigere orchestre e bande in Spagna, Italia, Colombia e Portogallo, e ha tenuto diversi corsi e Masterclass di direzione in Spagna, Italia e Colombia in collaborazione con ANBIMA (Federazione Nazionale Bande Italiane), Federazione delle Società Musicali di Comunità Valenciana, Ministero dell'Istruzione della Comunità Valenciana, Ministero dell'Istruzione dell'Andalusia, ecc.

Nel corso del 2013 è stato selezionato come direttore della Jove Banda Simfònica della Federazione delle Società Musicali della Comunità Valenciana, eseguendo concerti in città come Madrid e Valencia, e tournée in Spagna, Paesi Bassi e Belgio invitato da WMC de Kerkrade.

EN

He studied French Horn, Piano, Composition, Choral Conducting and Orchestra Conducting In the Superior Conservatories of Valencia, Madrid, Granada and Murcia obtaining an extraordinary prize at the end of the course in Composition and Choir Conducting.

He is a professor at the "Guitarist José Tomás" Professional Conservatory in Alicante where he teaches the subjects of Symphonic-Choral Conducting, Orchestra, Musical Informatics and Musical Language.

He has been principal conductor, among others, of the Musical Band "La Primitiva" of the Friends of Callosa d'en Sarriá Music Association, Symphonic Band and Chamber Orchestra of the Societat Filharmònica Alteanense, Symphonic Band of the Societat Filharmònica Alteanense Musical "La Alianza" of Mutxamel, Symphonic Band of the Philharmonic Society Musical Union of Agost, Musical Union of Canyada (Alicante), Symphonic Band of the Musical Union Instructive Society of Tavernes de la Vallidigna (Valencia) and Santa Cecilia Musical Union of Enguera (Valencia) . Now, 16 years later, he returns as chief conductor of the Symphonic Band of the Societat Filharmònica Alteanense.

He is musical director of the Orchestra of the Opera and Zarzuela Company "Compañía Lírica de Andalucía" with which he has conducted numerous performances of great zarzuelas.

He has been invited to conduct orchestras and bands in Spain, Italy, Colombia, and Portugal, and has held various conducting courses and Masterclasses in Spain, Italy and Colombia in collaboration with ANBIMA (National Federation of Italian Bands), the Federation of Music Societies of the Valencian Community, Ministry of Education of the Valencian Community, Ministry of Education of Andalusia, etc.

During 2013 he was selected as conductor of the Jove Banda Simfònica of the Federation of Musical Societies of the Valencian Community, performing concerts in cities such as Madrid and Valencia, and tours in Spain, the Netherlands and Belgium invited by WMC de Kerkrade.

DE

Er studierte an den Konservatorien von Valencia, Madrid, Granada und Murcia in den Fächern Horn, Klavier, Komposition, Chor und Orchesterleitung. Er wurde mit einem Sonderpreis in Komposition und Orchesterleitung ausgezeichnet und gleichzeitig hat er Pädagogie studiert.

In seiner Lehrtätigkeit hat er als Dirigent und als Lehrer in verschiedenen spanischen Konservatorien gearbeitet. Zurzeit ist er Lehrer für Chor- und Orchesterleitung, Computerpartituren und Musikalische Sprache am Konservatorium "Chitarrista José Tomás" in Alicante

Er hat verschiedene Orchester geleitet beispielweise: Orquesta y Coro del Conservatorio Profesional de Música de Jaén, Banda de Música "La Primitiva" de la Associació d'Amics de la Música de Callosa d'en Sarriá, Banda Sinfónica y Orquesta de Cámara de la Societat Filharmònica Alteanense, Banda Sinfónica de la Sociedad Filarmónica Unión Musical de Agost, de la Banda Sinfónica de la Sociedad Instructiva Unión Musical de Tavernes de la Valldigna (Valencia) und viele andere.

Derzeit dirigiert er das Blasorchester Unione musicale Santa Cecilia de Enguera (Valencia). Mit diesen Orchestern hat er mehrere Preise gewonnen und hat Konzerte in Italien, Frankreich und USA gegeben.

Gleichzeitig dirigiert er auch die "Compañía Lírica de Andalucía" mit der er wichtige und bekannte Werke aufgeführt hat.

Er hat Orchester und Blasorchester als Gastdirigent in Spanien, Italien, Kolumbien und Portugal geleitet. Er war Dozent bei vielen Leitung Seminaren, nennenswert sind die die in Kolumbien sowie in Italien in Zusammenarbeit mit ANBIMA gehalten wurden.

Er war Dozent auch in Spanien und Gran Canarias bei vielen Dirigierkursen und Intensivkursen.

Er wurde in verschiedenen Ländern eingeladen, um Konferenzen abzuhalten unter anderem in Valencia bei der nationalen Tagung der Blasorchester.

2013 wurde er zum Dirigenten der Jove Banda Simfònica der Federation of Musical Societies of the Valencian Community gewählt und gab Konzerte in Städten wie Madrid und Valencia sowie Tournées in Spanien, den Niederlanden und Belgien auf Einladung von WMC Kerkrade.